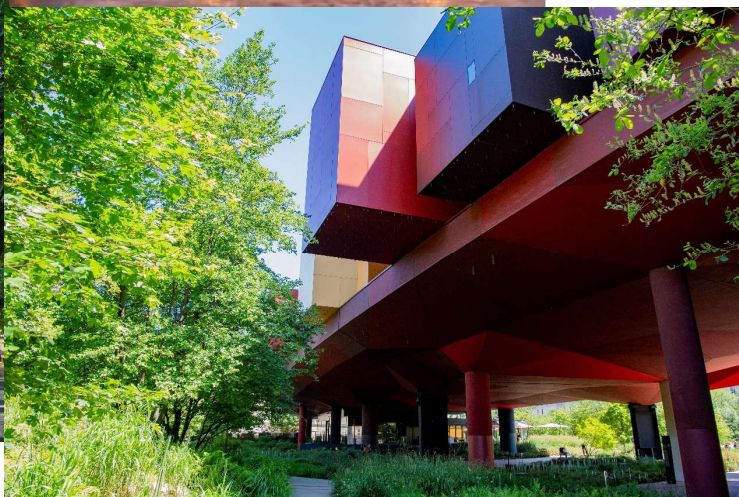
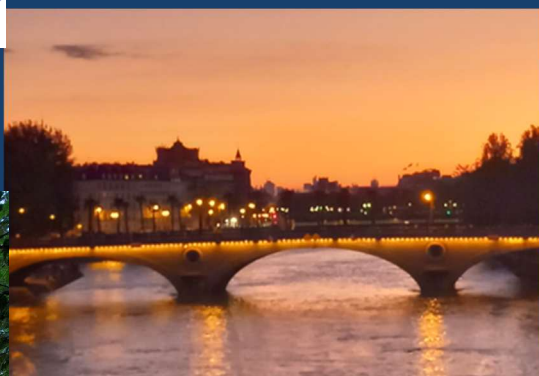




Collaboration Internationale des Praticiens
et Intervenants en Qualité dans le domaine
de la Santé



Les 13 et 14 novembre 2025

Rendez-vous à Paris !

musée du quai Branly-Jacques Chirac

Théâtre Claude Lévi-Strauss - musée du quai Branly - Jacques Chirac

Entre l'Art et la Norme : *Quelle est la place de la Qualité ?*

Croisée des chemins entre l'hyper-technologie
et les fondamentaux.

Quelle est la place de l'humain dans le système de santé protocolisé ?

www.CIPIQS.org

Lieu du Congrès : Théâtre Claude Lévi-Strauss
musée du quai Branly – Jacques Chirac
37, quai Jacques Chirac – 75007 Paris

PROGRAMME • Jeudi 13 novembre 2025

09h30 **Accueil et inscription**

10h00 **Allocutions d'ouverture :**

Pr Etienne GAYAT – Directeur Général Adjoint de l'APHP, France

Jérôme BASTIANELLI – Directeur Général Délégué, musée du quai Branly – Jacques Chirac

10h30 **La norme en santé**

Edith RIOU et Caroline BIZET – Ministère de la Santé, France

11h00 **Maison de soins palliatifs et certification**

Dr Julie DELEUZE DORDRON - La Maison et la Villa Izoi à Gardanne, France

11h30 **Le retour des résultats de la mesure aux équipes interdisciplinaires**

Joachim RAPIN – Adjoint à la direction des soins, qualité, sécurité - CHUV, Suisse

12h00 **La psychologie de proximité : aider le professionnel de santé à créer sa pratique ?**

Sylvie ROMBALDI - Nadia LEUZZI BOARETTO - Catherine HAENNI CHEVALLEY,

Psychologues service santé du personnel - HUG, Suisse

12h30 **Espace de dialogue sur le travail**

Pierrelle BOURSALY – Adjointe directrice qualité de vie au travail - APHP, France

13h00 **Pause déjeuner**

14h00 **Programme de développement de compétences en facteurs humains**

Dr Guy HALLER – Médecin et directeur qualité des HUG, Suisse

14h30 **Les facteurs organisationnels et humains à l'hôpital**

Dr François JAULIN - Médecin spécialisé en anesthésie-réanimation et en médecine aérospatiale, cofondateur et président de Facteurs humains en santé , France

15h00 **Les FOH à l'hôpital : comment les promouvoir ? L'exemple de l'APHP**

Dr Yen-Lan NGUYEN et Gaëlle LE GALLAIS – Service gestion des risques APHP, France

15h30 **Pause**

16h00 **Du prescrit au réel : les voies multiples de la qualité et de la sécurité en santé**

Anthony VACHER – Chercheur à l'institut de recherche biomédicale des armées, France

16h30 **La normalisation de la déviance dans les soins**

Dr Thomas LOPES – Anesthésiste réanimateur, institut Versaillais d'Anesthésie Réanimation, France

17h00 **Erreur collective et biais humain : l'humain dans le système d'haute-fiabilité**

Christian MOREL – Sociologue, France

17h30 **Accréditation, enjeux éthiques**

Pr Patrick EVRARD – Président du comité d'éthique organisationnelle, CHU UCL Namur, Belgique

18h00 **Fin de la première journée**

PROGRAMME • Vendredi 14 novembre 2025

- Allocution d'ouverture :**
10h00 Isabelle ROULS – Directrice des publics – musée du quai Branly- Jacques Chirac
- 10h30 **Table ronde : L'art au cœur du soin «Humaniser le parcours de santé par la culture»**
Le rôle du musée dans l'intégration de la culture à l'hôpital
Olivier GILOT responsable du service développement des publics et de la vente, Adjoint au directeur des publics – musée du quai Branly- Jacques Chirac
L'art au cœur du soin : humaniser le parcours de santé par la culture
Juliette CARVUNIS – Cheffe du service culture et mieux être, APHP, France
Partage d'expériences : illustration de l'intégration de la culture à l'hôpital
Quentin BRIGHTON – Responsable communication Hôpital Paul-Doumer - APHP
Fantine PREVOST – Animatrice socio-culturelle, Hôpital Ambroise-Paré – APHP
L'art au cœur de l'hôpital : mise en lumière d'un programme spécifique
Michèle LECHEVALIER – responsable « *ArthUG* », HUG, Suisse
- 11h40 **L'Art au cœur des soins**
Alexandra VIDAL - Arthérapeute La Maison et la villa Izoi à Gardanne, France
- 12h10 **Prescription muséale : entre art, culture et rétablissement**
Dr Catherine HANAK, Psychiatre, Christophe MILECAN, Psychologue –
Expert - CHU Brugmann, Belgique
- 12h40 **Importance de l'accès à la culture pour les personnes en situation de handicap**
Pascal ANDRIEUX – Directeur de l'engagement sociétal et du mécénat - Malakoff Humanis, France
- 13h00 **Pause déjeuner**
- 14h00 **Le pouvoir des images dans la pédagogie à l'hôpital**
Guillaume MONNAIN – Facilitateur graphique, Akenium, France
- 14h20 **L'art thérapie à portée de clic, approche numérique**
Belart GARCIA – Art-Thérapeute - HUG, Suisse
- 14h50 **Modèle d'analyse d'incidents et les facteurs humains**
Samuel FOURNIER – Enseignant et chargé de projet recherche et développement, ASUR Formation, Suisse
- 15h20 **Pause**
- 15h45 **Débriefing clinique, pour la dynamique des équipes**
Christopher SCIUS – Cellule Qualité - CHL, Luxembourg
- 16h15 **La question de la réorientation professionnelle : le programme Talentsia**
Guillaume FRENNET – Directeur ressources humaines – CHU UCL Namur, Belgique
- 16h45 **Projet : faire vivre les valeurs au CHL**
Daniela COLLAS – Directrice des soins - CHL, Luxembourg
- 17h15 **Clôture du congrès**



INFORMATIONS PRATIQUES

Les tarifs d'inscription sont :

- 2 jours : **380 €**
- 1 jour : **220 €**
- Tarif dégressif pour 2 jours à partir de 5 personnes d'une même institution : **280 €**

Soirée festive : 20h

Venez partager un moment convivial avec les participants et les intervenants du congrès.

Prix des menus avec forfait boisson : 65 €.

Visite guidée « Jazz et swing à Saint-Germain des Prés » de 19h à 20h

Organisée avec le concours de Isabelle Carvunis, guide conférencière.

« A partir de 1945, le quartier de Saint - Germain - des - Prés, porteur d'une longue tradition intellectuelle, devient le cœur artistique de la capitale où se presse la jeunesse parisienne. On y échange dans les cafés et brasseries et on écoute une nouvelle musique qui fait danser dans les caves des immeubles, désormais transformées en cabarets. C'est l'après-guerre : un souffle de transgression et d'excentricité souffle dans les petites rues de la rive gauche... Les très sérieux Sartre et Beauvoir fréquentent, le soir, Boris Vian, Juliette Gréco... ainsi que des jazzmen venus d'Amérique. Ils créeront les belles heures de Saint Germain »

➔ Nombre de places limitées. Inscription obligatoire.

Lieu du Congrès : musée du quai Branly – Jacques Chirac

Théâtre Claude Lévi-Strauss - 37, quai Jacques Chirac - 75007 PARIS

RER C : Pont de l'Alma ou **Métro ligne 9 :** station Alma-Marceau

Merci au musée du quai Branly – Jacques Chirac de nous accueillir dans un cadre prestigieux

Merci du soutien de :



Inscriptions au congrès et pour la soirée festive par internet sur le site de la CIPIQ-S (www.cipiqs.org), jusqu'au 25 octobre 2025

Pour tout contact : webmail@cipiqs.org